

## CURSO AUTOCAD FUNDAMENTOS Y DIBUJO TÉCNICO BASE

Los temas que se imparten en el curso de AutoCAD Fundamentos te permitirán adquirir las destrezas necesarias para aprender a utilizar las herramientas de dibujo y edición 2D con precisión, organizar correctamente los elementos del dibujo aplicando propiedades a los objetos, generar y acotar planos asignando escalas de impresión precisas, y crear librerías básicas de objetos.

### OBJETIVO GENERAL

Al terminar este curso estarás preparado para generar planos 2D arquitectónicos, de ingeniería, mecánicos o de cualquier especialidad que requiera vistas 2D a detalle con diferentes escalas de impresión.

### A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este curso está dirigido a Profesionistas y dibujantes de la industria de la construcción, ingeniería o cualquier industria que requiera generar dibujos de planos 2D.

### REQUISITOS

Conocimientos básicos de Windows.

### DURACIÓN

- 20 horas de lunes a viernes
- 18 horas en sábado

## TEMARIO

### CONCEPTOS BÁSICOS

Identifica la ubicación de los comandos y funciones de la interfaz de AutoCAD, organiza y configura el espacio de trabajo para facilitar el acceso a las herramientas que usas con más frecuencia.

- Iniciando AutoCAD.
- Pestaña de Inicio.
- Conociendo la Interfaz de Usuario.
- Barra de herramientas (Ribbon).
- Línea de comando, herramientas de acceso rápido y elementos del icono de la aplicación.
- Configurando carpetas de archivos en AutoCAD.
- Abrir y Navegar en un archivo (zoom, pan, etc).
- Espacio de trabajo y sus elementos.
- Vistas de trabajo y vistas personalizadas.

### DIBUJO BÁSICO

Reconoce los sistemas de coordenadas con los que trabaja AutoCAD y como aplicarlos para dibujar tus planos.

- Coordenadas.
- Dibujo de elementos básicos.
- Dibujo con polilíneas y splines.
- Paleta de propiedades.

### USO DE LA BARRA DE ESTADO

La barra de acceso te permite activar y configurar funciones que facilitan dibujar con precisión.

- Snaps.
- Entrada Dinámica.
- Rastreo Polar.
- Selección cíclica.
- Modalidad lineal (ortho).
- Precisión en dibujo

## COMANDOS DE EDICIÓN

Identifica la funcionalidad de los comandos de edición de AutoCAD e identifica en qué caso utilizarlos según el tipo de cambio que requieras realizar.

- Mover, Rotar, Copiar.
- Escalar con factor y con referencia.
- Estirar
- Espejo.
- Corte de trazo.
- Chaflan, empalme, extensión.
- Arreglos (Polares, de Matriz, de Ruta).

## TRABAJO CON CAPAS

Organiza tus planos de una forma eficiente, agrupando los elementos por capas y asignando a todos propiedades físicas.

- Uso de Capas y finalidad de las Capas.
- Encender / Apagar.
- Congelar / Descongelar.
- Bloquear / Desbloquear.
- Propiedades por Capa.
- Filtros.

## TEXTOS

Utiliza las funcionalidades de los diferentes comandos que tiene AutoCAD para escribir textos.

- Texto en línea única.
- Multi Texto.
- Editor de Multi Texto.

## TABLAS

Las tablas facilitan reportar en un formato tabular la cantidad de elementos bloques existentes en un dibujo o simplemente generar tablas con información del plano

- Creación y edición básica de tablas.

## COTAS

Identifica los estilos de cotas y reconoce el tipo de cota a utilizar según las características del plano a dimensionar.

- Tipos de cotas.
- Propiedades, edición de cotas.
- Flechas de anotación.

## BLOQUES

Con los bloques es posible crear simbología en el plano. Permiten agrupar una cantidad de objetos que representan elementos específicos en los planos bajo un nombre, debido a que los bloques son como cualquier otro elemento se los puede manipular con los comandos de edición.

- creación de bloque.
- edición de bloque.

## PATRONES DE RELLENO

Los patrones de relleno (Hatch) te permitirán representar gráficamente tipos de materiales, revestimientos, secciones transversales etc.

- Aplicar Rellenos (Hatch)
- Opciones de Relleno
- Edición de patrones de relleno

## CONFIGURACIÓN DE IMPRESIÓN

Configura layouts con una o varias ventanas de impresión a una escala precisa en unidades métricas.

- Diseño de impresión (layout).
- Ventana de diseño (viewport).
- Escalas de Impresión.